

Управление образования Березовского городского округа
Березовское муниципальное автономное учреждение
дополнительного образования «Центр детского творчества»

ПРИНЯТО:
На педагогическом совете
БМАУДО ЦДТ
Протокол № 5 от 15 августа 2023 г.



УТВЕРЖДАЮ
Директор БМАУДО ЦДТ
Е.В. Комарова
Приказ № 97 от 15.08.2023 г.



УТВЕРЖДАЮ
Заведующий
Детский сад № 7
«Семное королевство»
С.Ю. Чупрова
Приказ № 98 от 15.08.2023 г.

Рабочая программа
к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе
художественной направленности
«Мастерская сказки»

Модуль 2 «Русские сказки»

Возраст учащихся: 5-7 лет
Срок реализации: 2 года

Составитель программы:
Ведениктова И.А.
педагог дополнительного образования

г. Березовский
2023г.

Пояснительная записка

Рабочая программа педагога по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Мастерская сказки» является частью дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы и представляет собой календарно-тематическое планирование модулей по текущему году обучения.

Модуль 2 «Русские сказки» направлен на развитие речевых навыков. Сказки -это кладезь мудрости, который необходим маленькому человечку, ведь он только начинает познавать мир. Такие рассказы помогают развить в сознании ребенка моральные ценности, дают ему понять, что такое доброта и какие поступки считаются плохими.

Цель - приобщение к традициям своего народа через знакомство с русскими народными сказками.

Обучающие:

- познакомить с разнообразием русских сказок;
- научить детей выполнять изделие по образцу;
- обучить детей основным приемам и основам конструирования различных изделий декоративно-прикладного творчества, различным техникам выполнения и оформления аппликаций, панно, игрушек, поделок, прочих творческих работ, способам соединения деталей, составлять целое из частей;
- обучить детей правилам и техникам работы с декоративными материалами;
- обучить детей навыкам безопасного владения инструментами, необходимыми для работы;

Развивающие:

- совершенствовать грамматический строй речи учащегося, его звуковую культуру, речевую выразительность.
- развивать творческие, артистические и интеллектуальные способности учащихся;
- развивать мелкую моторику рук, глазомер, внимание, воображение и фантазию;
- развивать эстетические чувства, художественный вкус, пространственное воображение;
- способствовать развитию индивидуальности и самостоятельности.

Воспитательные:

- сформировать интерес к декоративно-прикладному искусству.
- воспитывать художественный вкус и чувство прекрасного;
- воспитывать чувство коллективизма, взаимопомощи, ответственности путем привлечения детей к выполнению коллективных работ;
- способствовать выработке усидчивости, терпения, аккуратности, стремления довести начатое дело до конца.

Планируемые результаты освоения учащимися 2 модуля

Образовательные:

- знакомы с разнообразием русских сказок;
- умеют пересказывать сюжеты сказок.
- умеют выполнять изделие по образцу;
- владеют основными приемам и основам конструирования различных изделий декоративно-прикладного творчества, различными техникам выполнения и оформления аппликаций, панно, игрушек, поделок, прочих творческих работ, способам соединения деталей, составлять целое из частей;
- знают правила и техники работы с декоративными материалами;
- владеют навыками безопасного владения инструментами, необходимыми для работы;

Развивающие:

- развиты навыки правильного построения грамматического строя речи, звуковая культура, речевая выразительность.
- развиты творческие, артистические и интеллектуальные способности;
- достаточно развиты мелкая моторика рук, глазомер, внимание, воображение и фантазию;
- достаточно развиты эстетические чувства, художественный вкус, пространственное

воображение;

- знакомы с основными обычаями русской культуры;
- знакомы с сюжетами русских народных сказок;

Воспитательные:

- сформирован интерес к декоративно-прикладному искусству.
- привиты художественный вкус и чувство прекрасного;
- сформировано чувство коллективизма, взаимопомощи, ответственности.
- выработана усидчивость, терпение, аккуратность, стремление довести начатое дело до конца.

Наиболее распространенные методы организации занятия в объединении:

- Объяснительно-иллюстративный, наглядный,
- Репродуктивный метод,
- Метод стимулирования и мотивации,
- Метод создания проблемно-поисковых ситуаций,
- Метод создания ситуации успеха,
- Методы взаимоконтроля.

Ведущими приемами остаются:

- прием актуализации субъективного опыта;
- беседы.

При проведении занятий учитываются:

- дидактические требования к занятию;
- психологические требования к занятию;
- возрастные особенности учащихся;
- гигиенические требования к занятию;
- требования к технике безопасности на занятиях.

Наглядные пособия:

- разработки бесед.

Дидактическое обеспечение:

- картинки для составления рассказов.
- иллюстрации по сказкам;
- книги с иллюстрациями.

1 год обучения
Учебно- тематический план

№	Название темы	Количество часов		
		всего	теория	практика
1	Изготовление декораций и костюмов для спектаклей	8	1	7
2	Постановка спектаклей, репетиции	8	2	6
3	Показ спектаклей	4		4

	Всего учебных часов:	20	3	17
--	----------------------	----	---	----

Календарно тематическое планирование

Дата	тема	Кол – во часов	Содержание	Форма контроля	примечание
декабрь	Изготовление декораций и костюмов для спектаклей	2	Поиграем в театр. Пробуем руководить разными куклами.(на палочках, перчаточные, теневые фигурки)	Педагогическое наблюдение	
	Изготовление декораций и костюмов для спектаклей	2	Изготовление декораций из доступных материалов (палочки, картон...) для постановок сказок: «Как звери зайцу помогли» Изготовление декораций и фигур для сказки. Выбор материала, из которого будем делать героев. Выбираем, как будут выглядеть герои. Выбор цветов. Вырезание, склеивание деталей фигур.		
	Изготовление декораций и костюмов для спектаклей	2	Изготовление декораций из доступных материалов (картон...) для постановок сказок: «Под грибком» Изготовление фигур для спектакля. Подбор материала, из которого будем делать героев. Вырезание, склеивание деталей фигур.	Педагогическое наблюдение	
	Изготовление декораций и костюмов для спектаклей	2	Изготовление декораций из доступных материалов (палочки, картон...) для постановок сказок: «Гуси – лебеди». Изготовление фигур для спектакля. Подбор материала, из которого будем делать героев. Вырезание, склеивание деталей фигур.	Педагогическое наблюдение	
январь	Постановка спектаклей, репетиции	2	Знакомство со сказками, распределение ролей. Постановка спектаклей, репетиции	Педагогическое наблюдение, импровизация	

	Постановка спектаклей, репетиции	2	Репетиции, заучивание слов по ролям.	Педагогическое наблюдение	
	Постановка спектаклей, репетиции	2	Репетиции, заучивание слов по ролям.	Педагогическое наблюдение	
	Постановка спектаклей, репетиции	2	Репетиции, заучивание слов по ролям.	Педагогическое наблюдение	
февраль	Показ спектаклей	2	Выступление артистов перед детьми младших групп	защита творческой работы	
	Показ спектаклей	2	Выступление артистов перед детьми средних групп	защита творческой работы.	
	итого	20			

2 год обучения
Учебно –тематический план

№	Название темы	Количество часов		
		всего	теория	практика
1	Изготовление декораций и костюмов для спектаклей	10	1	9
2	Постановка спектаклей, репетиции	10	2	8
3	Показ спектаклей	4		4
	Всего учебных часов:	24	3	21

Календарно тематическое планирование

Дата	тема	Кол – во часов	Содержание	Результат Форма контроля	примечание
декабрь	Изготовление декораций и костюмов для спектаклей	2	Знакомство с теневым театром, театром на палочках и другими видами. Поиграем в театр. Пробуем руководить разными куклами.(на палочках, перчаточные, теневые фигурки)	Педагогическое наблюдение, беседа	

	Изготовление декораций и костюмов для спектаклей	2	Изготовление декораций из доступных материалов (стаканчики, тарелки пластиковые, втулки...) для постановок сказок: «Кто сказал Мяу?» Изготовление фигур для спектакля. Подбор материала, из которого будем делать героев. Вырезание, склеивание деталей фигур.	Педагогическое наблюдение	
	Изготовление декораций и костюмов для спектаклей	2	Постановка «Кошачий концерт» стихи о кошках. Изготовление фигур для спектакля. Подбор материала, из которого будем делать героев. Вырезание, склеивание деталей фигур.	Педагогическое наблюдение	
	Изготовление декораций и костюмов для спектаклей	2	Постановка сказки «Рукавичка». Изготовление фигур для спектакля. Подбор материала, из которого будем делать героев. Вырезание, склеивание деталей фигур.	Педагогическое наблюдение	
январь	Постановка спектаклей, репетиции	2	Постановка спектаклей, репетиции знакомство со сказками, распределение ролей.	импровизация	
	Постановка спектаклей, репетиции	2	Репетиции, заучивание слов по ролям.	импровизация	
	Постановка спектаклей, репетиции	2	Репетиции, заучивание слов по ролям.	Педагогическое наблюдение	
	Постановка спектаклей, репетиции	2	Репетиции, заучивание слов по ролям.	Педагогическое наблюдение	
февраль	Постановка спектаклей, репетиции	2	Репетиции, заучивание слов по ролям.	Педагогическое наблюдение	
	Показ спектаклей	2	Выступление артистов перед детьми средних групп	Наблюдение, защита творческой работы	
	Показ спектаклей	2	Выступление артистов перед детьми младших групп	Наблюдение,	

				защита творческой работы	
	Показ спектаклей	2	Выступление артистов перед детьми средних групп	Наблюдение, защита творческой работы	
	итого	24			

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 176382614773150070335747769939328150673109022145

Владелец Комарова Елена Владимировна

Действителен с 17.04.2023 по 16.04.2024